

Casa Árabe-IEAM, Los Libros de la Catarata y el Foro Observatorio Tánger-Tarifa le invitan a participar en la presentación del libro

El orientalismo al revés *Homenaje a Edward W. Said*

Intervendrán:

José Tono Martínez editor del libro y director del FOTT

Ruth Toledano poeta y periodista, coautora del libro

Lourdes Ortiz escritora, coautora del libro

Pedro Molina Temboury guionista y gestor cultural, coautor del libro

Javier Sádaba filósofo, coautor del libro

lunes
10
diciembre
2007

20.00 Madrid
Sala de conferencias del Ateneo de Madrid
c/ Prado, 21
Entrada libre hasta completar aforo

Pedro Molina Temboury

Es escritor, guionista, gestor cultural y viajero. Ha publicado dos libros de poemas y varias novelas y libros de viajes.

Lourdes Ortiz

Es escritora, traductora y dramaturga, catedrática de Teoría de Historia del Arte en la Real Escuela Superior de Arte Dramático. Ha publicado numerosos libros.

Javier Sádaba

Es filósofo y catedrático de Ética y Filosofía de la Religión en la Universidad Autónoma de Madrid. Es autor de numerosos ensayos.

Ruth Toledano

Es columnista de Opinión del diario *El País*, colaboradora de otros medios de comunicación como la cadena SER y guionista de cine y televisión. Ha publicado dos libros de poemas.

José Tono Martínez

Licenciado en Sociología y Antropología, doctor en Filosofía, es escritor de poesía y ensayo y gestor cultural. Dirigió la revista *La Luna de Madrid*. En la actualidad dirige el FOTT y colabora con diferentes publicaciones.

El orientalismo al revés

Homenaje a Edward W. Said

de José Tono Martínez (ed.), Juan Goytisolo, Arturo Lorenzo, Pedro Molina Temboury, Lourdes Ortiz, José Luis Pardo, Fernando Rodríguez Lafuente, Javier Sádaba y Ruth Toledano

Madrid, Los Libros de la Catarata, 2007

Entre la literatura de viajes, el ensayo transcultural y nómada y un deseo de contrastar visiones españolas hacia el mundo árabe, y particularmente el Magreb, este libro reúne a un conjunto de autores que parten de la idea de que para mejorar la relación con el mundo de influencia islámica es necesario el concurso activista de la sociedad civil y un esfuerzo de acercamiento sin abdicaciones para dispersar miedos y prejuicios.

Sus autores, convocados en Tánger por el Foro Observatorio Tánger-Tarifa, rinden homenaje al escritor palestino Edward W. Said (1935-2003), quien, en su libro clásico *Orientalismo*, analizó el papel de los estudios académicos y culturales en la construcción de la imagen de un Oriente complicado y exótico, explicable a través de unos clichés que siguen siendo de uso corriente.

organizan



colabora

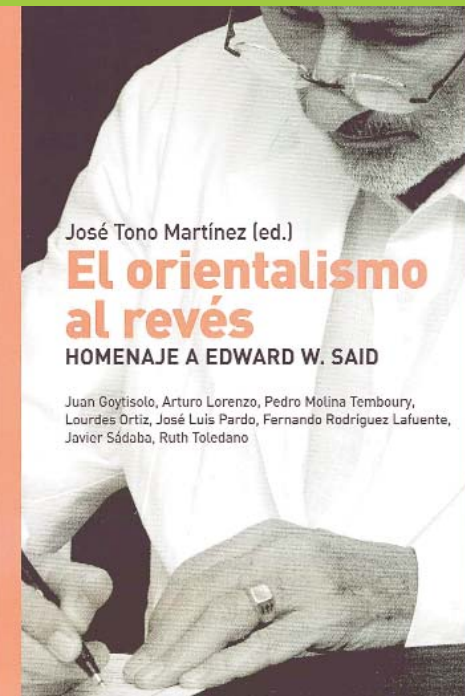


El Anaquel de Casa Árabe

El Anaquel de Casa Árabe es una iniciativa que desea, a través de la presentación de novedades editoriales, contribuir a la difusión y normalización de libros árabes o de temática árabe y afín en el mercado editorial de habla hispana, así como impulsar la traducción al castellano de nuevos títulos.

Casa Árabe e Instituto Internacional de Estudios Árabes y del Mundo Musulmán
c/ Príncipe de Vergara, 108, 5.ª planta. Madrid 28002
Tel.: (34) 91 563 30 66. Fax: (34) 91 563 30 24

www.casaarabe-ieam.es



José Tono Martínez (ed.)

El orientalismo al revés

HOMENAJE A EDWARD W. SAID

Juan Goytisolo, Arturo Lorenzo, Pedro Molina Temboury, Lourdes Ortiz, José Luis Pardo, Fernando Rodríguez Lafuente, Javier Sádaba, Ruth Toledano