



ATENEO DE MADRID
Calle del Prado, 21
Madrid 28014

HOMENAJE AL POETA PORTUGUÉS EUGENIO DE ANDRADE EN EL SEGUNDO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

“ EUGENIO DE ANDRADE Y ESPAÑA ”

LUNES 11 DE JUNIO Y MIÉRCOLES 13 DE JUNIO
19.30 HORAS
ATENEO DE MADRID
C/ PRADO 21

La Embajada de Portugal y el Ateneo de Madrid celebran un homenaje al insigne poeta portugués Eugenio de Andrade cuando se cumplen dos años de su fallecimiento (19 de enero de 1923-13 de junio de 2005). Por este motivo se desarrolla este homenaje dividido en dos jornadas, acompañadas por una **exposición** de manuscritos, correspondencia y fotos del poeta y la **proyección del documental *Corazón habitado*** (Vida y obra de Eugenio de Andrade):

Día 11 de junio, 19.30 horas

Acto inaugural a cargo de :

- ***Excmo. Sr. Embajador de Portugal**, José Filipe Moraes
- ***Jesús Munárriz**, poeta, editor y traductor del poeta,
- ***Artur Santos Silva**, presidente Banco Portugués de Inversiones (BPI)
- ***Alejandro Sanz**, presidente Sección Literatura Ateneo de Madrid
- ***Arnaldo Saraiva**, presidente Fundación Eugenio de Andrade

Posteriormente tendrá lugar una charla sobre la obra del poeta a cargo de **Eduardo Lourenço**, escritor y pensador portugués, amigo de Eugenio de Andrade.

El acto concluye con un recital bilingüe por Jorge Silva Melo (Actor) y Elisabet Gelabert (actriz)

Día 13 de junio, 19.30 horas

Proyección del documental ***Corazón habitado (Vida y obra de Eugenio de Andrade)*** Narración y lectura de diálogos a cargo de María Tecla Portela Carreiro

Posterior mesa redonda con **Ángel Campos**, profesor Instituto Español de Lisboa y traductor del poeta, **Paula Morao**, profesora, catedrática de la Universidad de Lisboa y presidenta del Instituto Portugués del Libro, **Jesús Munárriz**, poeta, editor y traductor del poeta. Modera, **Arnaldo Saraiva**, presidente Fundación Eugenio de Andrade.

Contenido de la Exposición Eugenio de Andrade y España

12 paneles en los que podrá verse un recorrido biográfico del poeta que incluye su vida, su obra y los eventos más importantes de su carrera pública (viajes, premios, familia, amigos) .

Vitrinas donde se expondrá su obra en portugués, castellano, catalán, euskera , fotos, objetos personales, pinturas, retratos y dibujos.

Vitrina con manuscritos y cartas a diferentes personalidades españolas Aleixandre, Cernuda, Ángel Crespo, César Antonio Molina,

Eugenio de Andrade (1923-2005). La voz más fértil de Portugal y uno de los poetas lusos , después de Pessoa más universal. Se dio a conocer como escritor en 1942 con su libro de versos *Adolescentes* y algunos años después alcanzó notoriedad con *Las manos y los Frutos* , de 1948 considerado uno de los libros más importantes de la literatura portuguesa actual. Publicó al menos 27 volúmenes de su poesía y su obra ha sido traducida a más de 20 idiomas.

Información. Ateneo de Madrid. Prensa. Tfno.91.429.17.50, ext. 5
--