Las placas de cristal de Manuel Azaña

La Biblioteca del Ateneo conserva las placas de cristal (diapositivas) que usó Manuel Azaña para ilustrar su conferencia 'Reims y Verdún (Impresiones de un viaje a Francia)' pronunciada en el Ateneo de Madrid el 25 de enero de 1917. Ver placas. El historiador Santos Juliá en *Vida y tiempo de Manuel Azaña 1880-1940* escribe: “En plena Primera Guerra Mundial, Azaña había visitado el frente en las ciudades francesas de Verdún y Reims, donde le horrorizó la destrucción, pero le fascinó la acción militar ...

... y la disciplina civil que mantenían en pie la estructura de un Estado democrático. España tenía un Ejército incapaz en el campo de batalla que intervenía permanentemente en la política”