

# MARGARITA CUESTA PAMIES



Nace en Madrid (1944).

En 1968 termina sus estudios que le proporcionan la licenciatura en Bellas Artes y es, a partir de entonces, cuando inicia su trayectoria artística mantenido, hasta el momento, el concepto figurativo de la forma. Desde 1970 sus escenarios, composiciones de pintura, dibujos y grabados van adquiriendo un carácter realista con el que destacó tempranamente en una obra fundamentalmente gráfica, que junto a la pictórica, le permitió participar en numerosas exposiciones nacionales e internacionales.

XXVIII Muestra de Pintura. Institución Michetti, Italia. Primer Premio.

Itinerario "Realismo Fantástico", Viena, Hannover, Copenhagen.

Es por dos años consecutivos nombrada finalista en el premio "Penagos" de dibujo, Madrid.

Galería Heller, "El dibujo una Realidad", Madrid.

Invitada por el Ministerio de Asuntos Exteriores XV Bienal de Alejandría. Medalla.

IV Certamen de Pintura, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Primer Premio.

Exposición individual, Galería Ynguanzo, Madrid.

XVII Concurso-Exposición de Pintura. Ministerio de Educación y Ciencia. Primer premio.

Participa en la 1ª Grande Mostrar de Pintura Realista en Lisboa, Portugal. Etc... Años de trabajo que culminan en 2014 con una exposición en la sala del palacete "Casa de Vacas" situada en El Parque madrileño de El Retiro y que recoge una muestra de los últimos veinte años de la pintora.

Actualmente trabaja en la búsqueda de nuevas aplicaciones técnicas y el desarrollo de la creación evolutiva.