

ANTONIO DE IGNACIO VICENS



Palma de Mallorca 1944-2011

En 1963 ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), donde estudia dibujo, pintura y grabado.

Ejerce la docencia como catedrático de Artes Plásticas y Diseño en las Escuelas de Arte de Madrid, Almería, Ávila, Oviedo y Palma de Mallorca.

Profesor de Dibujo y Grabado en la facultad de Bellas Artes (Madrid).

De 1984 a 1989 realiza su tesis doctoral sobre Pintura Simbolista de Gustav Klimt.

En 1990 es investido con el grado de Doctor “Cum Laude” en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.

Ha realizado exposiciones individuales y colectivas.

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES: Museo Aveiro (Portugal), Centro Das Artes de Sao Paulo (Brasil), Galería Bacardí (Miami), Alisan Fine Arts Limited (Hong Kong), Riyadh (Emiratos Árabes), Colección Sullivan (San Francisco – USA), Colección Fujimi (Tokio), Colección Sahagún (Miami y Venezuela).

Ha sido galardonado con premios del Ayuntamiento de Madrid (1º y 3º de pintura). Salón de Arte de Puertollano, Ciudad Real (premio especial EMPETROL). Certamen Nacional de Pintura de Almería (1er premio y medalla de oro). Nacional de Arte de Majadahonda, Madrid (1er premio de pintura)- Bienal Internacional de Dibujo “Josep Amat” de Sant Feliu de Guixols, Girona (1er premio). Finalista Premio Penagos (Fundación Cultural Mapfre Vida).