

ANTONIO RAMOS NOTARIO



Antonio Ramos Notario nace en Sierra de Yeguas, provincia de Málaga en 1937.

Es Licenciado en Pintura y Escultura, Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y un Técnico especialista en Conservación y Restauración de obras de arte sacro, antiguo y moderno.

Desde 1972 hasta 1984 fue profesor en la Escuela de Artes aplicadas de Madrid; y desde 1972 hasta 2005 ha sido profesor en la Facultad de Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, siendo profesor titular desde 1986.

Ha compaginado su actividad docente con su participación en numerosos concursos, exposiciones colectivas y personales desde 1960 hasta la actualidad destacando su carácter de artista polivalente.

Su obra forma parte de las siguientes colecciones: Facultad de Bellas Artes de Madrid, Museo de África de Madrid, Banco Central Hispano de Madrid, Museo Diocesano "Regina Coeli" de Santillana del Mar, Museo Redondo en Santander, en San Román de Escalante de Cantabria y en la Caja Rural de Málaga entre otras. Su obra está presente en Colecciones particulares nacionales e internacionales.

Actualmente continúa trabajando en su obra personal y prepara su proyecto de Casa Museo en su pueblo natal Sierra de Yeguas.