Exposición LOS TANKHAS, de Pilar Velasco



Exposición LOS TANKHAS, de Pilar Velasco. Sala Espacio Prado. Del 16 al 30 de enero de 2016. Horario: de lunes a domingo de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Entrada Libre. Imágenes. Citas en medios: ArteInformado |

LA AUTORA. Pilar Velasco es pintora.

Estudió dibujo y pintura durante cinco años con Rafael Calvín, pintura figurativa,escuela clásica vinculada a Sorolla. Cursó estudios de Bellas Artes en Madrid durante tres años, teniendo como profesores significados a Agustín Úbeda, doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense, y Pedro Mozos, catedrático de Bellas Artes. La Escuela de Bellas Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid expidió a su favor en 1973 el Título de Graduado en Artes Aplicadas, especialidad de Fotografía Artística.

Pilar Velasco pinta thankas al oleo, lo que tradicionalmente son retratos de divinidades tibetanas. En su versión original, los thankas son pinturas realizadas sobre una superficie plana de tela de algodón o seda con ayuda de pigmentos naturales de origen vegetal o animal. La singularidad de los thankas de Pilar Velasco es que están pintados al oleo.