

UNED

Facultad
de Ciencias



26j9r69

Parejas

Textos de
Alonso de Santos



ATENEO DE MADRID
SECCIÓN DE TEATRO

Dramaturgia y Dirección
L. Fernando Cabrera

Variaciones de doce elementos tomados de dos en dos, mezclados cuidadosamente dentro de un solo espacio, con ambientes diferentes: “PAREJAS”

Estas doce obras cortas de Alonso de Santos, son como espejos en una casa embrujada, donde es difícil distinguir la realidad del reflejo distorsionando que nos propone.

“PAREJAS “ es también un recipiente donde hemos cocinado a fuego lento relaciones humanas, sazónándolas con un puñado de ironía, ilusión al gusto, una pizca de inocencia, algo de picardía y mucho, mucho humor. El plato resultante es un caldo agrisado, cultivo de conflictos, pasiones, sueños y desencuentros...

En este nuevo reto (un giro hacia el teatro actual) hemos puesto nuestro cariño y creo, sinceramente, que nuestro buen hacer.

El Director

Vestuario y Escenografía

TEATRAccia

Luces y sonido

JUAN CALZÓN

Música

PEPE LEANDRO

Dramaturgia y dirección

L. FERNANDO CABRERA

REPARTO

Maletas

MARIA LUISA ROJAS PEPE LEANDRO

Lo que no pudo ser

PILAR CABILDO MIGUEL ANGEL ABAL

Intercambios

CARMEN PÉREZ JUAN LUIS SANZ

MARIA LUISA ROJAS J. CARLOS ANTORANZ

Breve encuentro

MONTSE RECIO FERNANDO SERRANO

Cartas de amor a Mary

PEPE LEANDRO L. FERNANDO CABRERA

Lavabo de señoras

MARIA LUISA ROJAS FERNANDO SERRANO

Problemas conyugales

MARI LUZ ALÍA JUAN LUIS SANZ

Complejo de mucha castración

MONTSE RECIO MARIBEL HERNANDEZ

El alabardero de la reina

PILAR CABILDO J. CARLOS ANTORANZ JUAN LUIS SANZ

Una cuestión de honor

CARMEN PÉREZ MIGUEL ANGEL ABAL L. FERNANDO CABRERA

Entre rejas

MARIBEL HERNANDEZ MARI LUZ ALÍA

Una verdadera mártir

MONTSE RECIO J. CARLOS ANTORANZ