

LAS SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS CREATIVOS Y ÉTICOS DEL AUDIOVISUAL A DEBATE EN EL ATENEO DE MADRID

El **6 de noviembre**, en el evento “**LA REVOLUCIÓN AUDIOVISUAL: LA ÉTICA**”, La **Asociación de Buenas Prácticas en el Audiovisual (ABPAU)**, presenta una propuesta del **Código de buenas prácticas del audiovisual (CBPAA)** redactada por la comisión de ética de **Familia de Cine**, por profesionales y el equipo de juristas de la Universidad Carlos III junto a Asociaciones de actores y actrices.

*Las **secciones de cine y teatro del Ateneo** nos aportan este espacio mítico en el centro de Madrid.*

Difundir la **ética**, luchar por la **inclusión** y **bienestar** de todos los colectivos, es responsabilidad de todos. *Es **importante asegurar al público que no se ha hecho daño a ningún ser humano en el proceso de producción a través del sello ético.***

Más de **720 profesionales** reivindican la necesidad de aprobación de todo el sector para la implantación del sello ético. *Difundir la ética, luchar por la inclusión y bienestar de todos los colectivos, es responsabilidad de todos. También es responsabilidad del **espectador** escoger ver aquellas películas que aseguren un proceso ético en su producción.*

Estamos a su disposición para más información y entrevistas a nuestros ponentes.

- El **CBPAA** es una propuesta que pretende ayudar a los profesionales del sector audiovisual a ser proactivos en crear procedimientos para identificar las malas prácticas y los **abusos de poder** si se producen en cualquier obra audiovisual. Estimula al actor a no ser cómplice de ninguna situación abusiva y a ser solidario compartiendo principios, valores, ideales y aportar mecanismos y herramientas. Queremos compartir soluciones posibles a conflictos de intereses. Queremos involucrar al **espectador y a la sociedad** en todas nuestras mejoras.
- En el 2024, haremos más eventos entre colectivos de referencia que debatirán retos éticos de actualidad en el audiovisual en nuestro país. Esta es la **10ª de las jornadas de debate** y presentamos un resumen de lo debatido. El 21 de octubre tuvimos 12 ponentes actores, agentes, directores y directores de casting. Fue aforo completo en la sala, lo que indica la necesidad real de la ética entre profesionales del audiovisual.

Leer el [resumen del CBPAA](#) de actores y actrices

MÁS INFORMACIÓN: <https://www.familiadecine.com/etica/>

CONTACTO: ASSUMPTA SERNA 639 157 541 etica@familiadecine.com

10ª JORNADA CINÉTICA

LA REVOLUCIÓN AUDIOVISUAL: LA ÉTICA

6 NOVIEMBRE 2023
De 10:00 a 14:00h
Ateneo de Madrid. Sala Cátedra



SELO DE ÉTICA

FoC
FAMILIA de CINE

1ª MESA
LA ÉTICA EN LA FORMACIÓN DE ACTORES
SONIA MURCIA
ESAD MURCIA, COREÓGRAFA Y ACADÉMICA
ASSUMPTA SERNA
ACTRIZ ASOCIACION BUENAS PRÁCTICAS ABPAU
SCOTT CLEVERDON
ACTOR, COACH. FAMILIA DE CINE FDC

2ª MESA
LA SINERGIAS DEL SELLO ÉTICO.
SOLIDARIDAD
PABLO MORENO
DIRECTOR Y PRODUCTOR
MARÍA ESPARCIA
STELLARUM STUDIOS
MANUEL DE REYES
UNIÓN ACTORES REGIÓN MURCIA
ARANTZA VILLAR
ASOCIACIÓN DE ACTORES E ACTRICES DE GALICIA
EVA TIRADO
AAMMA ASOCIACIÓN DE MUJERES ANDALUZAS DEL AUDIOVISUAL

LOS DESAFÍOS DEL ACTOR
ALVARO BLÁZQUEZ
ABOGADO Y ACTOR

INCLUSION ACTORES SORDOS
CRISTIAN GORDO
DIRECTOR Y ACTOR
LA COMUNIDAD SORDA

100
PROFESIONALES DE FAMILIA DE CINE

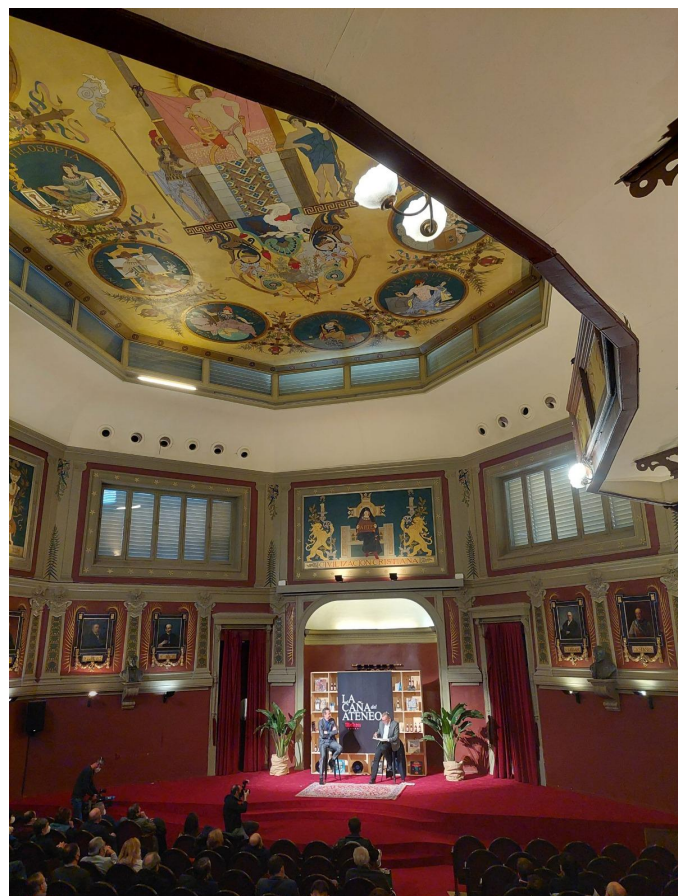
725
PROFESIONALES HAN FIRMADO EL CÓDIGO EN CHANGE.ORG

UNIÓN
ASOCIACIONES DE ACTORES Y ACTRICES DE TODA ESPAÑA

ÚNETE A LA ASOCIACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS EN EL AUDIOVISUAL. ÚNETE A FAMILIA DE CINE

Organizan:  + 

Con la colaboración de las secciones de teatro y cine del Ateneo de Madrid: 



PARA APUNTARSE A LOS EVENTOS [AQUÍ](#)